

Daily Nautica » Eventi e fiere » A bordo di Grand Soleil 72 con il project manager Franco Corazza

A bordo di Grand Soleil 72 con il project manager Franco Corazza

Al Cannes Yachting Festival ha debuttato il Grand Soleil 72, nuova barca a vela del brand di Cantiere del Pardo. A presentarcela è Franco Corazza, project manager di Grand Soleil

10 October 2022 | di [Redazione Daily Nautica](#)

La nuova ammiraglia della flotta **Grand Soleil** è stata presentata in anteprima mondiale al Cannes Yachting Festival 2022.

Un progetto unico a cura di **Cantiere del Pardo**, in collaborazione con **Franco Corazza**, **Matteo Polli**, **Nauta Design** e **Marco Lostuzzi**, tutti grandi nomi della vela italiana riconosciuti a livello internazionale per progetti di eccellenza nel settore nautico firmato Made in Italy.

L'obiettivo era quello di realizzare una barca dall'estetica dichiaratamente italiana, dal design elegante e moderno con ergonomie di elevato comfort sia in coperta che all'esterno.

L'esperienza del cantiere maturata in **50 anni di storia** non si limita però solo alle linee estetiche, ma anche alla cura e al dettaglio tecnico-performante di tutte quelle zone dove l'occhio non arriva. Ad esempio, tutte le paratie in composito per la realizzazione degli interni vengono pesate una ad una definendo ad hoc lo spessore di ciascuna per ottimizzarne robustezza, leggerezza e prestazioni.

Garantire l'affidabilità delle barche Grand Soleil è sempre stato un punto di forza di Cantiere del Pardo: tutti i processi costruttivi e i sistemi di bordo sono infatti testati e certificati con i più severi controlli qualitativi. Grande **attenzione al dettaglio** e meticolosità senza precedenti contraddistinguono in particolar modo il progetto Grand Soleil 72 per ogni parte dell'imbarcazione e singola componentistica.

Le forme di carena del nuovo Grand Soleil 72 progettate da Matteo Polli sono caratterizzate da una **V pronunciata a prua**. L'importante lunghezza dinamica grazie agli slanci e alla bassa superficie bagnata permette di smagrire la poppa per una riduzione degli attriti dell'opera viva in navigazione. Questo consente una maggiore velocità dinamica e stabilità a barca sbandata, traducendosi non solo in maggiori performance in condizioni di vento leggero, tipico dell'area Mediterranea, ma anche in un'ottima facilità e sicurezza di navigazione.

Lo scafo è realizzato tramite il processo di **infusione di resina vinilestere** sottovuoto a base epossidica in tessuti biassiali di fibra di vetro e unidirezionali in carbonio che permettono di ottenere uno **scafo leggero e resistente**. Mentre tutte le strutture longitudinali e trasversali e le zone più sollecitate dello scafo, sono laminate in fibra di vetro e irrigidite da **rinforzi in carbonio unidirezionale**, per aumentare la robustezza e rigidità.

Il layout degli interni, secondo la consueta e apprezzata firma di **Nauta Design**, è in perfetta relazione con le geometrie della coperta. Nauta ha concepito, disegnato e affinato ogni volume e dettaglio di coperta e interni per sfruttare tutti gli spazi, ottenendo così tra loro una relazione coerente e olistica.

Negli interni, dimensioni, ergonomie, stivaggi, funzioni e qualità di tutti gli accessori sono settate su standard da super yacht. Il design e le varie palette dei materiali connotano gli interni dallo stile sobrio, fresco, elegante ed accogliente.

Video di Claudio Colombo

Argomenti: [cannes yachting festival](#), [Cantiere del Pardo](#), [Grand Soleil](#)

Leave a Reply

Your email address will not be published. Required fields are marked *

Comment *

Il lettore è responsabile a titolo individuale per i contenuti dei propri commenti. In alcun modo le idee, le opinioni, i contenuti inseriti dai lettori nei commenti ad articoli e notizie rappresentano l'opinione dell'editore, della redazione o del direttore responsabile. Il lettore non può pubblicare contenuti che presentino rilevi di carattere diffamatorio calunniatorio, osceno, pornografico, abusivo o a qualsiasi titolo illecito e/o illegale, né assumere atteggiamenti violenti o aggredire verbalmente gli altri lettori. La segnalazione di eventuali contenuti diffamatori, offensivi o illeciti e/o illegali può essere effettuata all'indirizzo e-mail info@ligurianautica.com, specificando il

Name *

Email *

 Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

POST COMMENT

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE



NAUTICA

Dalla Finlandia arriva "Axopar 25", il nuovo prototipo che sfreccia sull'acqua a 50 nodi grazie ad un motore elettrico da 300 cavalli

 [Foto](#) 18 October 2022

In collaborazione con il produttore norvegese di motori elettrici Evoy, Axopar ha presentato un nuovo prototipo elettrico capace di raggiungere i 50 nodi



SUPERYACHT

Tour tra il lusso e il design del megayacht Rock III del cantiere Evadne Yachts

 [Video](#) 3 October 2022

Siamo saliti a bordo del megayacht Rock III, costruito da Evadne Yachts. Lungo 26 metri, ha interni ed esterni disegnati dallo studio di design olandese Vripacke e accoglie fino a 8 ospiti



EVENTI E FIERE

L'ad di Cantiere del Pardo a Daily Nautica: "Abbiamo ordini per tutto il 2023"

 [Video](#) 3 October 2022

A bordo del nuovo Pardo GT52, Fabio Planamente, amministratore delegato di Cantiere del Pardo, fa il punto sulla situazione del mercato della nautica, aspettando la nuova ammiraglia GT75



SUPERYACHT

A bordo del nuovo Technema 90' di Posillipo - VIDEO

 [Video](#) 3 October 2022

Il nuovo Posillipo Technema 90' è uno yacht dal grande fascino e dalle linee contemporanee che mantengono i caratteri distintivi del brand



EVENTI E FIERE

A bordo di Riva 76' Bahamas Super: da open a coupé grazie al tetto in carbonio

 [Video](#) 19 September 2022

Allo Yachting Festival di Cannes siamo stati a bordo di Riva 76' Bahamas Super, uno yacht che si distingue per l'aerodinamico tetto in carbonio che lo trasforma da open a coupé



EVENTI E FIERE

FIM presenta la nuova 470 Regina: tanto made in Italy e una prua che stupisce

 [Video](#) 18 September 2022

Uno yacht open sportivo che massimizza la fruibilità degli spazi esterni, grazie al sistema Bow Life



Nautica in un ritratto



Simona Sanguineti: "Sin da bambina frequentavo la bottega di papà. Ora è una realtà industriale custom made al servizio di armatori esigenti"



Giangi Razeto: "Sono un creativo di mare. Se me lo togliessero perderei la mia creatività"



Alberto Cavanna, da manager ad artista: "Racconto un mondo con troppa cultura e poca saggezza"

COMMENTI RECENTI

Antonio bianchi

03/11/22 - 14:22

Può montarsi su Persching 45 anno 2000? Monta man 610. Che prezzo? Porto...
in Il Seakeeper di sempre al miglior...

Salvatore De Angelis

29/10/22 - 08:36

S.Y.S. s.a.s. Sorrento Yachting Services operating in the marine industry...
in Le nuove tendenze del mercato del...

Danilo

25/10/22 - 17:51

l'esca migliore l'arenicola? nel surfcasting? ma state scherzando?
in Pesca surfcasting, la scelta dell'esca

LE ULTIME NEWS



Antonini Navi collabora con lo studio Sculli per il nuovo XPD88



La plastica degli oceani potrebbe essere la fonte di nuovi antibiotici



Vendite importanti e un nuovo servizio di concierge: video intervista ad Aldo Manna di MC Yacht