

CHI SIAMO ▾



MAGAZINE ▾

INVIA LA TUA FOTO

BOAT SHOW



ABBONATI!

NEW
CLASSIC BOAT CLUB

NEW
VELA 50 ANNI



ANNUNCI ▾

METEO

Classic Boat Cult | 6 iconici Grand Soleil sotto i 40 piedi (<12 metri)

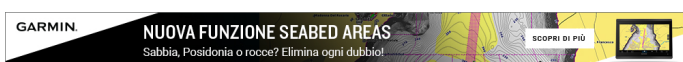
Dicembre 19, 2025 ▪ Nessun commento

IL REGALO PERFETTO!

Scopri

Regala o regalati un abbonamento al **Giornale della Vela cartaceo + digitale** e a soli **69 euro l'anno** hai la rivista a casa e in più la leggi su PC, smartphone e tablet. Con un mare di vantaggi.

[Scoprili qui >](#)



Grand Soleil 343

I più navigati sapranno dei nomi e delle storie nascoste dietro la nascita del Cantiere del Pardo, nomi quali Sailboats, Giuliani, Gardini (scopri di più **qui**)... ma la morale della favola è una, e da lì via ad una storia eccezionale, la nascita del marchio. Siamo nel 1973 e, dalle ceneri del precedente Sailboats, nasce la futura icona

l'ultimo numero



Sei già abbonato?

Leggi qui la tua rivista dal tuo pc! >>

Rinnova il tuo abbonamento

>>

Ripristina la password del tuo account >>

Seaquip a quota 100 espositori: sarà una grande fiera degli accessori nel 2026 a Milano!

Cataruga Tortue 147, il

della cantieristica italiana. Il suo scafo d'esordio è un piccolo 10 metri e porta la firma di un maestro francese, Jean Marie Finot. Si tratta del Grand Soleil 34, pietra miliare tra le più importanti. Da qui, una serie di scafi eccezionali vedrà la luce, passando dagli (oggi) appena 10 metri del 34 di Finot agli oltre 19 del 64 di Farr (1992)... Nel mezzo, capolavori di ogni foggia, tra cui un segmento cui, oggi, spesso si tende a guardar meno, ma assolutamente degno di nota: quello del range compreso tra i 10 e i 12 metri esatti.

Classic Boat Cult I 6 iconici Grand Soleil sotto i 40 piedi (<12 metri)

Non necessariamente fuori dei riflettori, il segmento Grand Soleil che va dai 10 ai 12 metri è un segmento a dir poco ricco, un pool di barche firmate dai grandi maestri della vela, da Finot a Jezequel, da J&J a Vismara, con anche Conq a metterci lo zampino. Un cluster selezionato di 6

**catamarano-
casa (14m) per
girare il mondo**

**Charter, servizi,
formule
d'acquisto:
tutte le novità
per una
vacanza in
catamarano nel
2025**

**Catamarani
fuori dal coro
per il 2025:
guarda questi
modelli**

**Ultimi
annunci**

IW 40 S&S

62.000,00€

Sun Odissey 47

80.000,00€

**Impala 35 – S&S
– Cantiere
Navale 71**

📍 Arbatax

25.000,00€

barche, insomma, a dir poco eccezionali, tutte sotto i 40 piedi e, soprattutto, sotto i 12 metri *–definizione che, sì, esclude il 39' di Jezequel, barca eccezionale, ma già lunga 12.5....*

I nostri social



- **Appassionati di storia della vela e di Classic Boat?** Scoprite il **Classic Boat Club**, la piattaforma community by GdV dedicata a tutti gli appassionati del mondo 'vintage', una piattaforma per valorizzare e condividere la cultura progettuale e lo spirito della vela del secolo scorso. Chiunque può esserne membro: è facilissimo e offre un sacco di vantaggi. **Qui tutte le informazioni in merito!**

Grand Soleil 38

GRAND SOLEIL 34.1

Alessandro Vismara | M 10.00 x 3.27 |

1999

A firmare l'ultimo 34 piedi del secolo, in casa Grand Soleil troviamo Alessandro Vismara, che disegna un cruiser-racer veloce e sportivo, ma non dimentico di comfort e crociera. A queste, in termini di interni, penserà però Patrick Roséo, che appunto si occuperà di progettarne il 'sottocoperta'.

Complessivamente, con il Grand Soleil 34 ci si confronta con una barca sportiva, uno scafo dall'attitudine corsaiola, sì, ma anche capace di accogliere un contesto rilassato e familiare. Gli slanci sono minimi, con LOA e LOH appena un metro distanti. È una barca veloce, divertente, e subito apprezzata.

LEGGI ANCHE

**Classic Boat Club I
Baltic Yachts: dal
Nord al
Mediterraneo,
una storia di
eccellenze**

Grand Soleil 34.1

GRAND SOLEIL 34

Jean Marie Finot | M 10.18 x 3.44 | 1973

Nel 1973, con il lancio del 34', nasce il Cantiere del Pardo. Ma già dal 1972 qualcosa era nell'aria, e l'avvio del progetto del Grand Soleil 34 lo dimostra, prendendo vita prima in un primo prototipo tiratissimo, GAP -vincitore del Campionato del Mediterraneo del 1974- e poi nella serie,

appunto lanciata nel '73. Ed è proprio nel Grand Soleil 34 di serie che si manifesta fin da subito l'intenzione del neonato cantiere: coniugare scafi adatti alle elevate performance richieste dai campi di regata, con le qualità di sicurezza e comfort richieste invece dall'utilizzo crocieristico. Ne risulta uno scafo assolutamente fuori dagli schemi, con la tuga corta e una poppa enorme. Una combinazione inaspettata ma di enorme successo: 300 esemplari varati e venduti per uno scafo d'esordio non è cosa da poco.

GAP, il prototipo di Grand Soleil 34, scafo da cui nacque il cantiere

GRAND SOLEIL 343

Alain Jézéquel | M 10.40 x 3.42 | 1985

Con l'avvento degli anni '80 il Pardo rinnova la linea dei Grand Soleil,

inoltrandosi in quello che sarà l'inizio del suo periodo d'oro. La firma rimane francese, bretone per la precisione, ma cambia il nome, è il decennio di Alain Jézéquel, aperto dal Grand Soleil 35 e chiuso con questo, il Grand Soleil 343, una perla. Nato nel 1985, il Grand Soleil 342 è infatti una vera chicca, uno scafo capace di riscuotere fin da subito un'immenso successo, sia tra il pubblico, sia tra la critica. Appellata, non per niente, "piccola grande barca", era infatti uno scafo ricchissimo di soluzioni ingegnose e fuori dal comune, ma soprattutto, capaci di inserire il piccolo 10 metri in standar, tendenzialmente, appartenenti a scafi di metrature decisamente superiori. In breve, elegante e veloce, fu anche uno dei primi esempi di barca di neppure 11 metri con una qualità e un design di altissimo livello.

Grand Soleil 343

GRAND SOLEIL 35

Alain Jézéquel | M 11.10 x 3.52 | 1981

LEGGI ANCHE

**Classic Boat Cult |
5 perle
inaspettate
firmate Sparkman
& Stephens**

A inizio anni '80 il Cantiere del Pardo è intenzionato a inserire un cruiser veloce e marino nella sua line-up, rispondendo così ad un segmento di mercato nuovo. In quest'ottica, la scelta progettuale varia, e cade così su un'altro francese, questa volta, il mago bretone, Jézéquel. Quanto emerge è una barca eccezionale, uno scafo fuori dalle logiche IOR, assolutamente dimentico, quindi di rating e handicap, che non sono minimamente considerati. L'obiettivo è una barca da crociera pura, che però vada veloce. Il risultato è un 35

piedi dalle linee fini, dalla prua profonda e dalla poppa poco imponente. Elegante e azzeccata sarà una barca ineccepibile e darà il via ad una collaborazione eccellente.

Grand Soleil 35

GRAND SOLEIL 37

J&J | M 11.60 x 3.78 | 1996

Nel 1996 il Cantiere del Pardo avvia una nuova gamma e questa vede il debutto proprio con il Grand Soleil 37. Qui, gli stilemi della tradizione rimangono, mantenendo l'eleganza e la sinuosità delle linee tipica del marchio, ma la nuova firma porta seco il suo bagaglio. A firmare i nuovi GS, infatti, J&J, che qui disegna un 37 piedi slanciato ed elegante, eppure a tratti scultoreo, come si evince dallo specchio di

poppa, tagliato da gradoni pulitissimi, segno di una nuova epoca. Verrà proposto in due versioni, una da crociera, l'altra da regata. Quest'ultima sarà differente in termini di accorgimenti, con chiglia in piombo e piani velici maggiorati.

Grand Soleil 37

GRAND SOLEIL 38

**Jean Marie Finot + Pascal Conq | M 11.89
x 3.74 | 1990**

Il 1990 vede nascere uno dei Grand Soleil più apprezzati del decennio, il Grand Soleil 38. A firmare il nuovo 11.89 metri, Jean Marie Finot e Pascal Conq, che insieme danno vita ad uno sloop dalle linee eleganti e dall'ottimo passo, equilibrato su ogni andatura. Forte di un notevole bordo libero e di una coperta razionale, ben

concepita, il GS38 fece il suo buon colpo anche grazie ad un pozzetto estremamente ospitale, ergonomicamente perfetto sia sul fronte del comfort crocieristico che su quello delle manovre. La qualità, neanche a dirlo, era al top; sia sopra che sotto coperta. Un classico tra i Grand Soleil di fine secolo.

Grand Soleil 38

- **Appassionati di storia della vela e di Classic Boat?** Scoprite il Classic Boat Club, la piattaforma community by GdV dedicata a tutti gli appassionati del mondo 'vintage', una piattaforma per valorizzare e condividere la cultura progettuale e lo spirito della vela del secolo scorso. Chiunque può esserne membro: è facilissimo e offre un sacco di vantaggi. **Qui tutte le informazioni in merito!**

