

BARCHE®

FULL ENGLISH TEXT

MONTHLY INTERNATIONAL YACHTING MAGAZINE - SINCE 1993

BOATS

- Gulf Craft *Majesty 145*
- Giangrosso *G24*
- Sunreef Yachts *Ultima 88*
- Numarine *27XP*
- Anvera *200*
- Absolute *Navetta 58*
- Catana Group *Yot 53*
- Bénétteau *Gran Turismo 50*
- Forte *47 GT*
- Wiszniewski *W43*
- Say Carbon *32*

THE IDEA FACTORY

- Galeazzi and Minotti
- Hydro Tec
- Francesco Paszkowski

EVENTS

- Monaco Yacht Show
- Riva Raduni

DESIGN

Villa 375 South
Zuccon International Project

SUPERYACHT

Sanlorenzo 74Steel

ENGINE
**Volvo
Penta
D13 IPS
Hybrid**

BOAT OWNERS

Marco Pastorino

PEOPLE

Stassi Anastassov

HARBOUR

Portosole
Sanremo

SEE YOU
IN GENOA
1-6 October 2026



NAUTICO
GENOVA BOAT SHOW

salonenautico.com

COVER
**Columbus
Yachts**
Atlantique
47^M



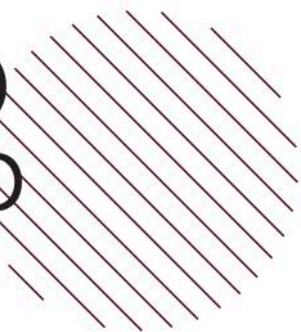
ANNO/year 33 • N° 9 • AUT 16,50 € • BE 17,50 € • F 14,50 € • D 21,50 € • IT 13,50 € • E 13,00 € • UK 18,50 € • USA 43,50 \$ • CH 21,3 CHF • CH CT 21 CHF

SETTEMBRE/SEPTEMBER 2026

Italy only 10 €

In edicola dal 25 Agosto - SEPTEMBER 2026 - Poste Italiane s.p.a. - Spedizione in Abbonamento Postale - D.L. 353/2003 (convertito in Legge 27/02/2004 n° 46) art. 1, comma 1, LO/M

PEOPLE **MARCO**
Pastorino



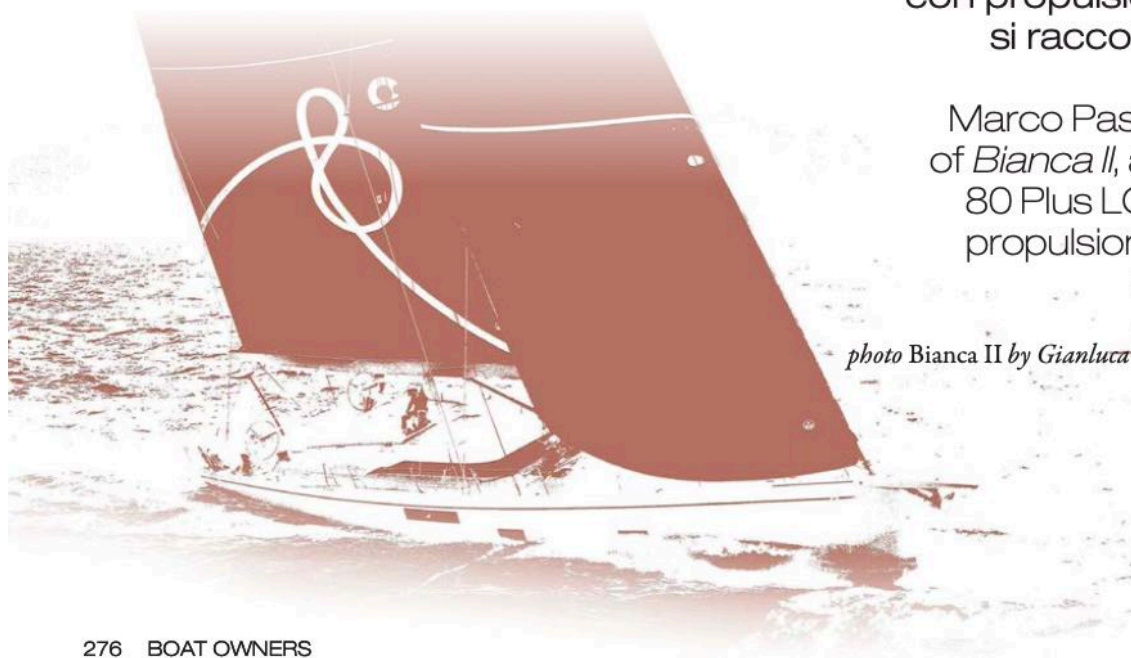
WIND OF FREEDOM

Marco Pastorino,
armatore di *Bianca II*,
Grand Soleil 80 Plus LC
con propulsione elettrica,
si racconta a *Barche*

Marco Pastorino, owner
of *Bianca II*, a Grand Soleil
80 Plus LC with electric
propulsion, tells *Barche*
about himself

by Francesco Michienzi

photo Bianca II by Gianluca Napthalina Camporesi





Ammiraglia di flotta, *Bianca II*, il nuovo Grand Soleil 80 Plus LC, è un'opera di haute couture costruita attorno alla visione di Marco Pastorino, che *Barche* ha incontrato a Porto Cervo, proprio a bordo di questo 24 metri fresco di consegna.

Per l'imprenditore, ingegnere e architetto navale, la vela è una passione maturata nel tempo. *"Credo di essere salito a bordo di una barca a vela per la prima volta all'età di vent'anni. Da allora mi sono innamorato delle sensazioni provate, mi sono rimaste dentro".*

Qual è la più forte? *Quella di sentire il vento in faccia, di potermi muovere senza avvertire rumori, nel silenzio assoluto. Con Bianca II, la prima imbarcazione a vela dotata di propulsione elettrica del cantiere, è possibile farlo anche quando navighiamo a motore.*

Che tipo di rapporto ha con la barca? *Quello di una persona che, da ingegnere e architetto navale, ha delle buone conoscenze tecniche. Quindi, direi un po' maniacale: mi piace la perfezione e avere la certezza che la barca sia sempre al massimo dello splendore.*

È lo stesso atteggiamento che riserva alle sue attività imprenditoriali? *Esatto. Questo è un pregio e un difetto al tempo stesso perché obbliga a lavorare tanto. È anche vero che la fatica, quando ci si dedica a cose che gratificano particolarmente, si fa sentire meno... Ciò che conta davvero è essere soddisfatti dei risultati.*

Quanto tempo occupa la vela nella sua attività professionale? *Parecchio. La gestione di un bene commerciale messo in charter richiede molta cura e questo vale non soltanto per me, ma anche per il team. Non potrebbe essere diversamente.*

Come ha vissuto l'evoluzione progettuale e funzionale degli ultimi anni? *Una barca a vela come quella che abbiamo concepito con il Grand Soleil 80 Plus LC è un mezzo ibrido e altamente tecnologico. Lo abbiamo studiato a lungo perché volevamo trasmettere quella percezione di pace, data dall'assenza di rumori o vibrazioni, che qui si apprezza anche senza issare le vele.*

In che misura ha partecipato al processo creativo e costruttivo di Bianca II? *Enormemente. Del resto, siamo un cliente un po' atipico: il nostro background è quello di gestori di progetti per navi da crociera o comunque di dimensioni piuttosto importanti, quindi è stata una prosecuzione di ciò che facevamo. Siamo intervenuti in maniera rilevante. Al cantiere abbiamo richiesto circa 150 modifiche al progetto di base.*

Partecipate alle regate con spirito competitivo o per puro divertimento? *Lo facciamo per stare insieme a persone mosse dalla stessa passione, non per vincere. In passato sono stato anche "combattivo", ma reputo che la cosa più importante sia provare piacere in quello che si fa.*

Un IMPIANTO OLEODINAMICO gestisce tutte le manovre di coperta. Winch, sistemi dell'albero, chiglia telescopica e regolazioni del piano velico sono alimentati da un unico circuito centralizzato, eliminando le utenze elettriche dedicate. Questa scelta migliora efficienza, riduce il peso e contribuisce alla pulizia del piano di coperta.

A HYDRAULIC SYSTEM controls all deck operations. Winches, mast systems, the telescopic keel and sail plan adjustments are all powered by a single centralised circuit, eliminating the need for dedicated electrical systems. This approach improves efficiency, reduces weight and helps to keep the deck clear.



Length
26.20
METERS



Che cosa le dà più soddisfazione in assoluto? Vedere che un progetto funziona bene e sapere che i nostri ospiti, al termine di una o due settimane di crociera, sono molto contenti, tanto da prenotare immediatamente per l'anno successivo. Mi piace anche constatare che, quando partecipiamo a una regata, l'equipaggio è coeso e si diverte.

Più in generale, che cosa la stimola maggiormente? Poter migliorare ogni giorno. È un percorso sfidante con sé stessi, personale e intimo.

A che punto è di questo viaggio? Vorrei essere ciò che sarò domani e, a quel punto, vorrò essere inevitabilmente più avanti. È un viaggio che potrebbe non finire mai. Questo è il suo bello.

A proposito di viaggio, quali sono le aree del mondo che più la affascinano? Mi piacerebbe poter esplorare ogni dove, ma le giornate, le ore, sono limitate e quindi è inevitabile fare selezione. Amo molto il mare, la montagna e anche la ripetitività data dal frequentare i luoghi in cui vado spesso. Sono quelli che mi fanno sentire a casa, che rappresentano il mio "gate", la mia tranquillità.

Quanto ad adrenalina, invece, che cosa pensa del fenomeno foiling e delle barche ipertecnologiche e iperperformanti? Trovo che questa evoluzione piuttosto spinta sia importantissima e debba continuare a essere perseguita in qualsiasi ambito, nell'aviazione, nella nautica, in Formula 1. Ciò premesso, reputo che la vela per tutti debba invece restare sostenibile, gestibile, senza la necessità di super tecnici

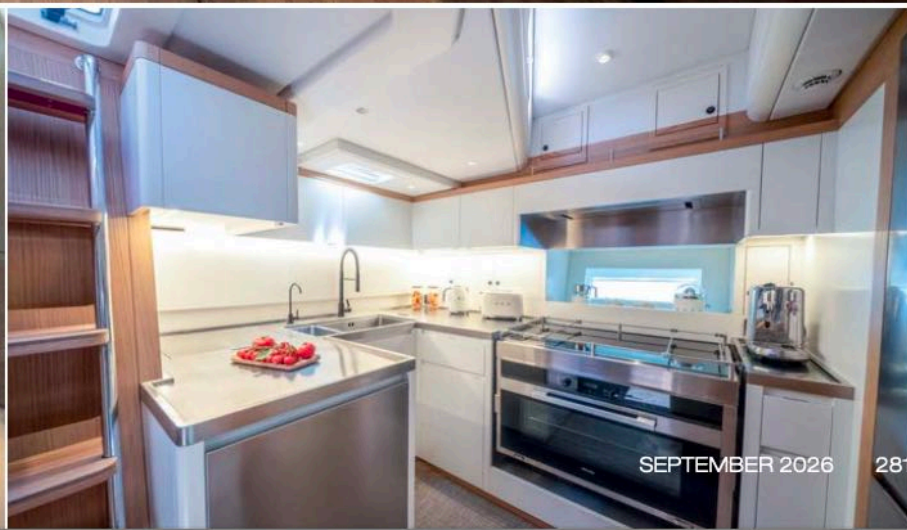
// «**Ai tempi dell'università,** quando mi sono avvicinato alla vela, mi è stata data la possibilità di **GESTIRE UN 42 PIEDI**, che mi ha anche consentito di prendere la **patente nautica**. Ne sono stato **SKIPPER** per quattro anni, divertendomi non poco».

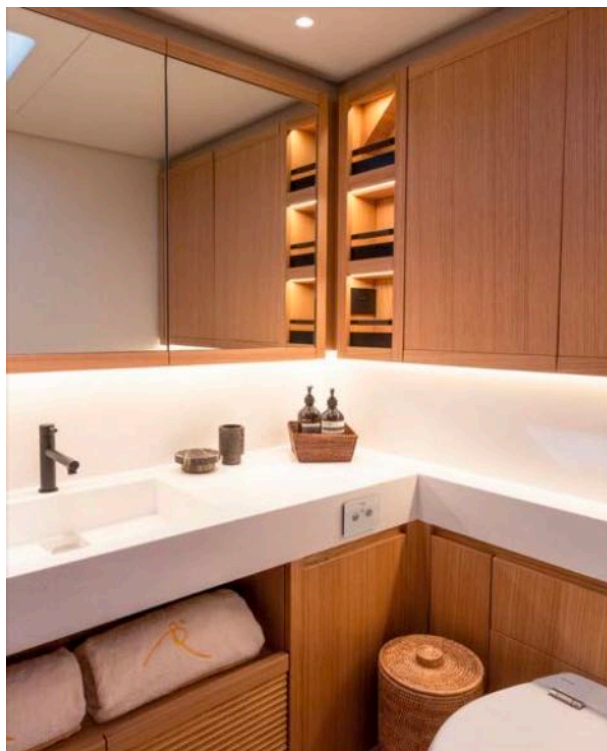
«**Back in my university days,** when I first took up sailing, I was allowed to **HANDLE A 42-FOOT BOAT**, which also enabled me to obtain my **sailing licence**. I was the **SKIPPER** for four years and had a great time».



280 BOAT OWNERS







A bordo di *Bianca II*, le paratie sono state progettate integrando tubazioni in carbonio per il passaggio dei cavi elettrici, una soluzione che ha permesso di mantenere finiture sottili e pulite, migliorando al tempo stesso l'accessibilità e l'organizzazione degli impianti.

On board Bianca II, the bulkheads feature carbon-fibre conduits for electrical cables, ensuring thin, clean finishes while enhancing accessibility and system organisation.

a bordo. Poi se qualcuno ha la passione per la velocità, è ovviamente libero di coltivarla come meglio crede.

Bianca I, che barca era? *Un Grand Soleil 72 che ci è stato consegnato nel 2023.*

E andando a ritroso? *Ai tempi dell'università, quando mi sono avvicinato alla vela, mi è stata data la possibilità di gestire un 42 piedi che mi ha anche consentito di prendere la patente nautica. Ne sono stato skipper per quattro anni, divertendomi non poco.*

La sua famiglia la segue in questa passione? *Ho una figlia di dodici anni (Bianca, ndr) che al momento coltiva altri interessi. Deciderà lei, senza alcuna pressione. Ad ogni modo, stiamo pianificando di partecipare tutti insieme all'ARC nel 2027.*

Il suo sogno realizzato? *Quello di possedere un Grand Soleil. Ai tempi del biennio in Ingegneria Navale a Genova, la sede della Facoltà era alla Fiera del Mare. Per me e per i miei compagni di corso l'accesso al Salone Nautico era pertanto privilegiato, nel senso che era proprio gratuito. Restavamo letteralmente incantati di fronte a quelle imbarcazioni, esprimendo a voce alta il desiderio di poterci vedere un giorno al timone. E così è stato.*

The fleet's flagship, *Bianca II* – the new Grand Soleil 80 Plus LC – is a haute couture masterpiece, built around the vision of Marco Pastorino, whom *Barche* met in Porto Cervo, right on board this 24-metre yacht, fresh from delivery. For the entrepreneur, engineer, and naval architect, sailing is a long-standing passion that has grown over the years. *"I believe I first boarded a sailing boat when I was twenty. Since then, I've been fascinated by the sensations it stirred in me, and those feelings have persisted ever since".*

Which is the best feeling? *It's the feeling of the wind on my face, of being able to move without hearing any noise, in complete silence. With Bianca II, the shipyard's first sailing boat fitted with electric propulsion, you can experience this even when we're sailing under motor power.*

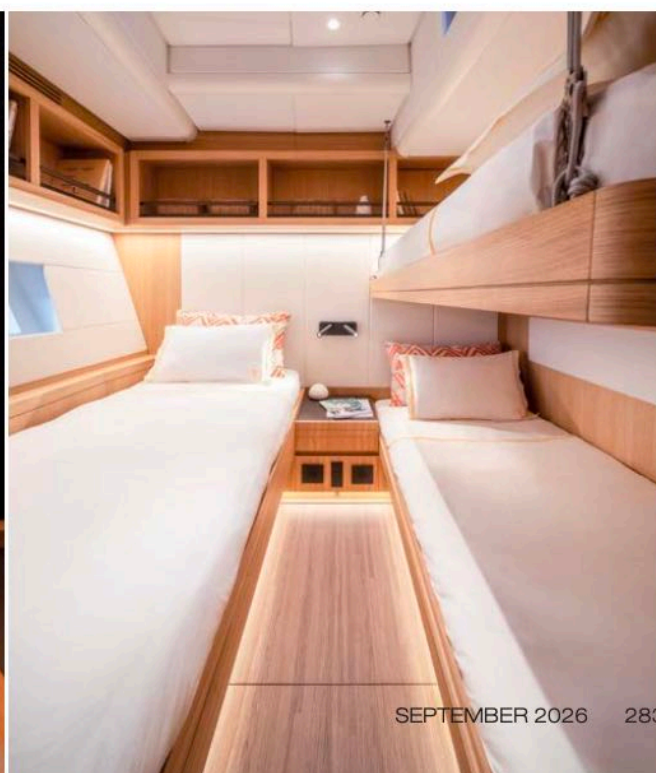
What sort of relationship do you have with the boat? *That of someone who, as a naval engineer and architect, has a good technical*





// Il concept è di **CANTIERE DEL PARDO**, l'architettura navale è progettata da **Matteo Polli**, gli esterni, gli interni e il layout sono di **NAUTA**.

The design is by **CANTIERE DEL PARDO**, with naval architecture by **Matteo Polli**, and exterior, interior, and layout work by **NAUTA**. //



TECHNICAL DATA

CANTIERE DEL PARDO

Via Fratelli Lumière, 34
I-47122 Forlì (FC)
T. +39 0543 782404
www.grandssoleil.net

PROGETTO

Matteo Polli (architettura navale e attrezzatura di coperta)
• Nauta Design (interni e coperta) • Marco Lostuzzi (strutturista)

SCAFO

Lunghezza f.t. standard 26,20m • Lunghezza scafo 23,99m
• Lunghezza al galleggiamento 22,00m • Baglio massimo 6,60m • Pescaggio standard 3,95m • Dislocamento a vuoto 42.500 kg • Serbatoio carburante 2.000 l • Serbatoio acqua 1.300 l • Superficie velica 400m² • Randa 228m²
• Genoa 172m² • Fiocco autovirante 143m² • Code 0 290m²
• Gennaker 600m²

MOTORE

Yanmar 4LV250 • Potenza 184 kW (250 cv) • 4 cilindri
• Alesaggio per corsa 92mm x 103,6mm • Cilindrata 2,75 l
• Peso a secco 334 kg

CERTIFICAZIONE CE

CAT A

PROJECT

Matteo Polli (naval architecture and deck fittings)
• Nauta Design (interiors and deck) • Marco Lostuzzi
(structural engineer)

HULL

LOA as standard 26.20m • Hull length 23.99m • LWL 22.00m • Maximum beam 6.60m • Standard draught 3.95m
• Light mass displacement 42,500 kg • Fuel tank volume 2,000 l • Water tank volume 1,300 l • Sail area 400m²
• Mainsail 228m² • Genoa 172m² • Self-tacking jib 143m²
• Code 0 290m² • Gennaker 600m²

ENGINE

Yanmar 4LV250 • Outlet mechanical power 184 kW (250 hp)
• 4-cylinder • Bore&Stroke 92mm x 103.6mm • Swept volume 2.75 l • Dry weight 334 kg

EC CERTIFICATION

CAT A

Con una lunghezza fuori tutto di 26,20 metri, per un baglio massimo di 6,60, il Grand Soleil Plus 80 Long Cruise è una barca studiata per quegli armatori che amano le LUNGHE NAVIGAZIONI in totale comfort e sicurezza, senza rinunciare alle PRESTAZIONI.

With an overall length of 26.20 metres and a maximum beam of 6.60 metres, the Grand Soleil Plus 80 Long Cruise is a yacht designed for owners who enjoy LONG VOYAGES in complete comfort and safety without compromising PERFORMANCE.

understanding. So, I'd say it's a bit obsessive: I like perfection and being sure the boat always looks its very best.

Is that the same approach you take to your business ventures? Exactly. It's both a strength and a weakness, because it demands so much effort. It's also true that when you're doing particularly rewarding work, the hard work doesn't feel quite so hard... What really matters is feeling satisfied with the results.

How much of your working life is taken up by sailing? Quite a lot. Managing a commercial yacht available for charter requires a great deal of care, and this applies not only to me but also to the team. It couldn't be any other way.

How have you experienced the design and functional evolution of recent years? A sailing yacht like the one we have realised with the Grand Soleil 80 Plus LC is a hybrid, high-tech vessel. We spent a long time developing it because we wanted to convey that sense of tranquillity – brought about by the absence of noise or vibrations – which can be appreciated here even without hoisting the sails.

To what extent were you involved in the creative and construction process for Bianca II? Enormously. After all, we are a rather atypical client: our background is in managing cruise ship projects – or, in any case, large boats – so this was a continuation of what we were already doing. We played a significant role. We asked the shipyard to make around 150 changes to the basic design.

Do you take part in regattas competitively or just for fun? We do it to spend time with people who share the same passion, not to win. I used to be quite 'competitive' myself, but I believe the most important thing is to enjoy what you're doing.

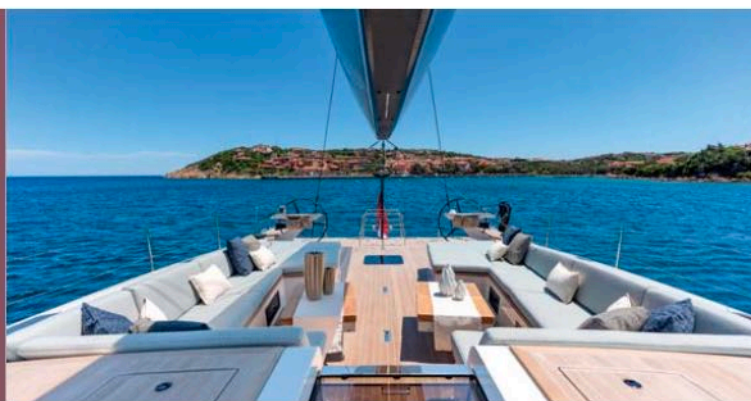
What gives you the greatest sense of satisfaction? Seeing a project go well and knowing that our guests, at the end of a one- or two-week cruise, are so happy that they book straight away for the following year. I also enjoy seeing the crew work well together and have fun when we take part in a regatta.

More generally, what motivates you most? The chance to improve every day. It's a challenging journey of self-discovery – a personal and intimate one.

How far along are you on this journey? I want to be who I'll be tomorrow, and by then I'll inevitably want to be even further along. It's a journey that might never end. That's the beauty of it.

Speaking of travel, which parts of the world fascinate you most? I'd love to explore everywhere, but time is limited, so I have to be selective. I really love the sea, the mountains, and even the sense of routine that comes from returning to places I visit often. They're the places that make me feel at home, my 'haven', my sense of peace.

As for adrenaline, what do you think of the phenomenon of foiling and those hyper-technological, high-performance boats?



La piattaforma ibrida, sviluppata da TORQEEDO, integra propulsione e servizi di bordo. Il MOTORE ELETTRICO è alimentato da due pacchi batteria da 40 kWh ciascuno (80 kWh totali), utilizzati anche per i servizi di bordo tramite convertitori e inverter. In configurazione long range, due generatori da 45 kW garantiscono la ricarica delle batterie e l'autonomia nelle lunghe navigazioni, mentre un pacco batterie tampone assicura la continuità dei servizi essenziali.

The hybrid platform, developed by TORQEEDO, integrates propulsion and on-board services. The ELECTRIC MOTOR is powered by two 40 kWh battery packs (80 kWh total), which also supply on-board services via converters and inverters. In long-range mode, two 45 kW generators recharge the batteries and provide range for long voyages, whilst a buffer battery pack ensures the continuity of essential services.



/// «La **SENSAZIONE** più forte che provo al **TIMONE** è sentire il vento in faccia e potermi muovere nel **silenzio assoluto**».

«The most intense **SENSATION** experience at the **helm** is feeling the wind on my face and moving in **complete silence**».



I believe this rapid development is extremely important and should continue to be pursued across every field – in aviation, in sailing, and in Formula 1. That said, I believe that sailing for everyone should remain sustainable and manageable, without requiring highly specialised technicians on board. Then, if anyone has a passion for speed, they are obviously free to pursue it as they see fit.

Bianca I – What kind of boat was it? A Grand Soleil 72, delivered to us in 2023.

And looking back? Back in my university days, when I first took up sailing, I was given the chance to skipper a 42-foot yacht, which also enabled me to obtain my sailing licence. I was the skipper for four years and had a great time.

Does your family share your passion? I have a twelve-year-old daughter, Bianca, who is exploring other interests at the moment. She'll make her own decision without any pressure. Regardless, we plan to participate in the ARC together in 2027.

Your dream come true? To own a Grand Soleil. Back in the days of the two-year Naval Engineering program in Genoa, the faculty was based at the Fiera del Mare. For my fellow students and me, this meant we had privileged access to the Boat Show – in other words, it was free. We were spellbound by those boats, voicing our desire to see ourselves at the helm one day. And that's exactly what happened.

BARCHE